

TALISMANS SUEDOIS

Älvkvarnar / Meule des elfes / Moulin de fées

C'est ainsi que les gens du peuple de certaines provinces centrales de Suède (Uppland, Södermanland, Västmanland, Närke) appellent de petites dépressions en forme de creux dans des rochers, des affleurements rocheux ou des falaises, creusées autrefois par l'homme ou formées par la nature, dans lesquelles des sacrifices, principalement de la graisse non salée, mais aussi des épingles en laiton et de petites pièces de monnaie, étaient transportés ou apportés aux fées. Les fosses creusées par l'homme ressemblent à celles que l'on trouve dans les tombes de l'âge de la pierre et de l'âge du bronze et dans les gravures rupestres de cette dernière période. Le sacrifice avait lieu au lever ou au coucher du soleil, de préférence le jeudi. Selon certaines sources, de petites poupées faites de chiffons provenant des vêtements d'un malade étaient également sacrifiées pour demander l'aide des fées pour soigner ce malade.

Certains comtés du centre de la Suède, et en particulier l'Uppland, dans la partie sud-ouest de laquelle cette ancienne croyance a survécu à un degré particulièrement élevé, possèdent des gravures rupestres de l'âge du bronze avec des images de bateaux et des Moulins de Fées. Pour d'autres raisons encore, à cause des moulins à fées, on en arrive à la conclusion que le culte des fées est un culte de la nature.

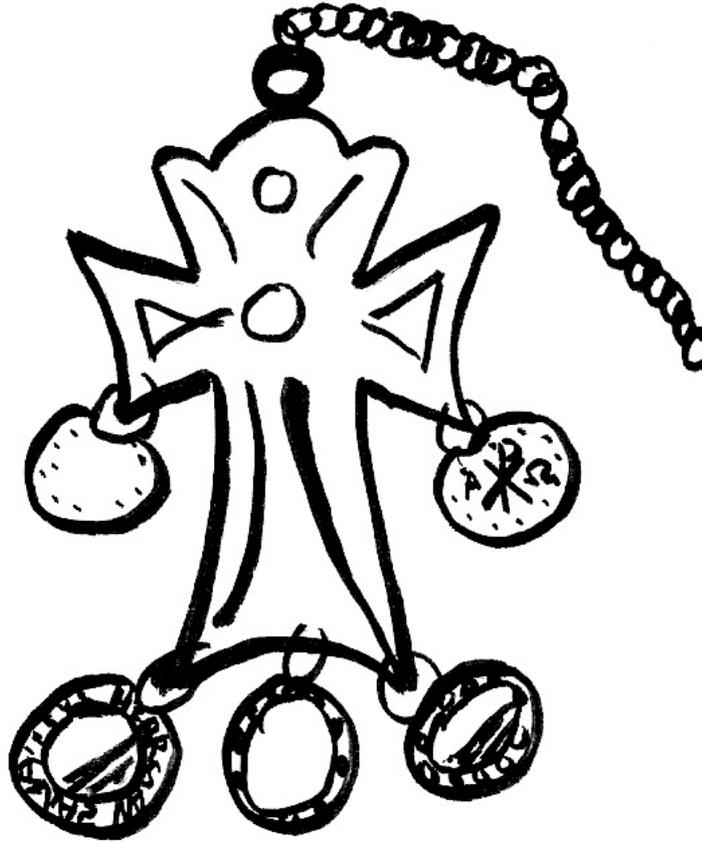


Moulin de Fées

Älfkors / Croix des Elfes / Croix du Mendiant

Pendentif rond en argent avec une croix gravée ou découpée, souvent avec l'inscription "Jésus fils de Dieu, Aide-moi". Ce pendentif était porté autour du cou par un simple cordon pour se protéger des maladies ou des forces maléfiques telles que le Neck. La corde était portée de manière à ce que le Neck, lorsqu'il tentait d'attirer les gens dans l'étang ou la rivière, attrape l'objet en argent et que la corde se brise, ne laissant que le pendentif entre ses mains. Ces croix sont très répandues en Scanie et doivent être fabriquées à partir d'argent thésaurisé, volé ou hérité dans des conditions spéciales afin d'obtenir le pouvoir voulu.

Très souvent, on trouve simplement ces « croix des elfes » accrochées à des croix chrétiennes en pendentif appelées « Striglakors » ou « croix en rayon ». Il s'agit d'une croix à laquelle on suspend, sur tout le pourtour, des pendeloques rondes qui peuvent être argent, en pierres précieuses ou même en bois. Les pendeloques en question sont très souvent des « älfkros ».



Striglakors avec ses älfkors en pendeloques

Älvsten / Marasten / Pierre de Mara

Également connues sous le nom de pierres de sorcière, œufs de serpent, pierres de fées, pierres de mara, pierres de trolls, pierres de nains ou yeux de sorcière, les pierres de vipère sont des pierres naturelles percées de trous. Il s'agit généralement de morceaux de silex, de serpentine ou de verre de mer, mais les légendes disent que leur principal ingrédient est la salive durcie des serpents - ou les serpents eux-mêmes, enroulés ensemble et maintenus en place par leur bave.

Regarder à travers le trou permet de voir les créatures invisibles, les fées et les esprits, tandis que les porter conférerait l'invisibilité. Dans le folklore slave, les pierres de vipère protègent les poules. Dans le folklore suédois, on peut les accrocher à l'extérieur pour éloigner les sorcières ou au-dessus du lit pour repousser les cauchemars, notamment ceux provoqués par une Mara quand elle chevauche les humains ou les animaux pendant leur sommeil.

Accrochée par un cordon autour du cou, c'est prétendument une panacée contre tout, mais en particulier efficace contre : les furoncles et les blessures, la douleur, l'ennui, la tristesse, le chagrin et la peur, 'protège bien' contre les trolls et les skogsrå/épouses de la forêt. Les nouveau-nés devaient être protégés par des pierres de mara, entre autres, jusqu'à leur baptême. On les utilise aussi pour guérir ou prévenir l'"älta", une sorte de frisson irrégulier de l'enfant, ainsi que le "skervan", qui se manifeste par un affaiblissement lent de l'enfant. Le pouvoir des pierres de trolls dépend en grande partie de leur âge et augmente si elles ont une forme qui rappelle celle d'une hache (voir Hache de Tonnerre).

Elles étaient autrefois transmises de génération en génération comme des sortes de dieux domestiques familiaux. La perte de l'une de ces pierres était une source de tristesse pour toute la maison, car c'était synonyme de malheur et il était toujours difficile d'en récupérer d'autres, car seuls les plus "sages" pouvaient en trouver qui aient vraiment des pouvoirs, et les pierres plus récentes avaient presque toujours un effet plus faible.

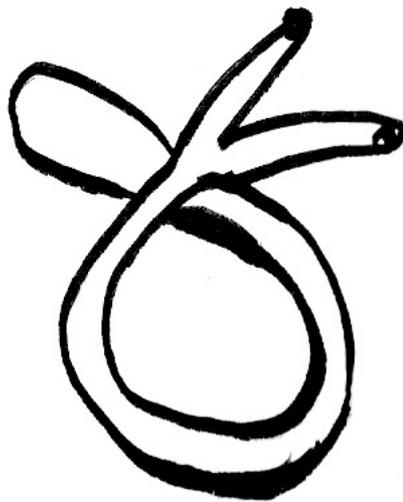


Pierre de Mara

Branche Tressée / Bois Lié / Nœud de Soin / Anneau de Soin

On pouvait fabriquer un Nœud de Soin en courbant et en attachant une branche d'arbre encore jeune pour l'obliger à prendre la forme d'un nœud, ou bien en trouvant une branche naturellement en forme de nœud ou d'anneau. Il s'agissait d'une branche d'arbre, d'un petit groupe de branches ou d'un nœud d'arbre qui avait été façonné par la nature ou par l'homme pour former un nœud ou un trou qui pouvait être entièrement traversé, comme un anneau. Le principe était que le malade lui-même, le linge du malade ou le liquide à lui faire absorber étaient passés à travers le trou dans un ordre particulier. On utilisait par exemple du café, de l'eau ou de l'eau-de-vie, que l'on versait par l'ouverture et que l'on donnait ensuite au malade.

Ce type d'onction est une tradition curative très ancienne qui était encore utilisée en Suède au XIXe siècle pour traiter un certain nombre de maladies, en particulier le rachitisme chez les enfants ou la vérole.



Nœud de Soin

Chandelle de Gobelin / Bougie-trolle / Vätteljus / Pierre-dent

Les vätteljus, chandelles de gobelin, bougies-gnomes, pierres-trolles ou pierres-dents sont des fossiles de céphalopodes éteints (bélemnites) dont la forme allongée en forme de cigare rappelle celle d'une chandelle artisanale. Selon les croyances préchrétiennes scandinaves, les gobelins sont des êtres surnaturels qui vivent sous terre sans interagir avec les humains tant qu'ils ne sont pas dérangés. S'ils sont souillés par de l'eau sale, de l'urine ou d'autres liquides humains ou animaux, ils peuvent se venger, y compris en transmettant des maladies aux humains. Par exemple, ils peuvent mordre les doigts ou les orteils, notamment des petits enfants, ce qui leur cause de drôles de petites bosses dures au bout des doigts ou des orteils, et qui les rend anxieux, capricieux et fiévreux. Ce « mal des gobelins » peut être cependant soigné par les chandelles de gobelins.

Lorsque les gobelins sont de sortie le soir, qu'ils ont du travail à faire ou qu'ils veulent simplement danser et jouer, les chandelles-trolles brillent d'une sorte de lumière étrange que l'on peut voir même plus tard, lorsque les gobelins eux-mêmes sont retournés dans leurs tanières

souterraines. Les bougies de goblin étaient autrefois considérées comme ayant des pouvoirs magiques et bénéfiques et étaient utilisées dans la médecine populaire pour traiter toute une série de maux et de maladies chez les humains et les animaux. Par exemple, les troubles de l'estomac, la perte d'appétit et la perte générale de force pouvaient être soignés par des bougies écrasées enveloppées dans du pain. Les bougies concassées pouvaient également être placées sur des plaies ouvertes pour les aider à cicatriser plus rapidement. Dans le cas du « mal des gobelins », il convient de suspendre une chandelle de gobelins au cou de l'enfant malade de façon à ce qu'elle repose sur sa poitrine quand il dort.

On raconte aussi que ces pierres-dents peuvent assister à certains travaux de ferme : une autre utilisation des bougies-trolles est d'aider à baratter le beurre récalcitrant. Après avoir passé plusieurs heures à baratter en vain sans que le beurre ne soit fait, on peut prendre une pierre-dent et la placer dans la baratte, puis continuer à baratter jusqu'à ce que le beurre soit finalement fait, ce à quoi la bougie contribue bien sûr de manière substantielle par sa magie.

Les pierres-dents se récoltent principalement en Scanie et sont vendues dans d'autres régions du pays.



Chandelle de Goblin

Ciseaux en acier

Les ciseaux sont des lames en acier, qui peuvent, comme les couteaux, prémunir contre certains Vaesen et leur magie, et en plus quand on les ouvre ils forment une sorte de croix. Ce n'est donc pas très étonnant que les ciseaux soient considérés comme une protection efficace contre les fantômes et les revenants. Mise dans une tombe ou sur un corps, une paire de ciseaux empêche le Mort de revenir. On les utilise en particulier pour éviter la formation d'un Myling, l'esprit vengeur d'un enfant assassiné. On les place aussi, en protection contre les Vaesen, notamment les trolls et les fées, dans le berceau des très jeunes enfants qui n'ont pas encore été baptisés ou parfois suspendus au cou du bétail, pour le protéger de même contre les vittra, les géants et les trolls.

Croix des Fées / Pierre de Staurolite

Également connue sous le nom de croix des fées, la staurolite est l'une des pierres préférées des Vaesen. Elle est de couleur claire, et sa particularité est d'arbore une « croix » naturelle d'une couleur différente, due à la présence d'un second minéral. Elle attire les Vaesen, encourage leur coopération et apporte la paix, l'harmonie et la compréhension mutuelle. La raison qui rend ces pierres précieuses aux Vaesen est inconnue, mais ils les demandent souvent en paiement de leurs services et de leurs enseignements.



Staurolite

Croix peinte en Goudron

De simples croix chrétiennes peintes au goudron sur des portes ou des linteaux, ou parfois sur des objets, sont réputées barrer le chemin aux mauvais esprits et empêcher les Vaesen d'entrer quelque part. Du moins ceux qui sont sensibles aux symboles chrétiens.

Le goudron, par ailleurs, semble avoir été utilisé pour délivrer les gens victimes de sortilèges et de malédictions. Par exemple, du goudron dans lequel on a fait bouillir un lys blanc était jeté sur quelqu'un qui avait été changé en loup-garou par un sorcier, et alors la peau de loup enchantée tombait au sol, libérant la victime du sortilège.

Disque de Cuivre / Amulette de cuivre / Amulette du Choléra

Des plaques de cuivre circulaires sont perforées de trois petits trous, portées en amulettes autour du coup, et protègent des maladies. Elles sont en feuille de cuivre, ovale ou ronde, parfois gravée de lignes ou d'initiales. On les utilise pour se protéger contre le choléra, d'où leur autre nom « amulette du choléra ».

Dans certains cas, on les grave même à l'image d'un saint, pour renforcer l'effet, et elles ressemblent alors à des médailles de saints classiques, mais en cuivre.

Hache Percée / Hache de Thor / Hache de tonnerre

C'est le nom donné par les gens ordinaires aux outils de l'âge de pierre, de préférence des haches en pierre, percées ou non percées. On croyait qu'un tel talisman tombait sur terre avec chaque coup de foudre, mais qu'il pénétrait si profondément (sept coudées ou sept brasses) dans la terre qu'il ne revenait à la lumière qu'après plusieurs années (généralement sept). Dans de nombreux endroits, ces Haches de Tonnerre sont encore considérées comme très puissantes à bien des égards. Elles étaient souvent réduites en poudre pour servir de médicament, comme les Pierres de Mara avec lesquelles elles sont parfois confondues et assimilées.

Jarrettière de mariage

Il s'agit de la jarrettière portée par une mariée le jour de son mariage, en général fabriquée exprès pour l'occasion et brodée. Après le mariage, la jarrettière est confiée aux gens d'honneur

(les garçons ou les filles d'honneur qui ont accompagné les mariés pendant la journée). Après quoi, certains les récupèrent pour en faire des talismans. Les jarretières font et ont fait l'objet de nombreuses superstitions. Utilisées correctement, elles sont censées guérir les maux d'intestin et de dos, effrayer les fantômes, faciliter l'accouchement et protéger contre les morsures de serpent.

Ormsten / Pierre de Serpent

C'est un talisman fait de Serpentine, une pierre verte semi-précieuse, généralement de forme ronde. On dit que ces pierres appartiennent au Roi-Serpent, ou peut-être à un Lindworm, et qu'elles sont normalement serties dans sa couronne. Leur usage est double : ces pierres permettent à la fois de parler avec les serpents et de soigner leur morsure. Selon les légendes, elles attirent parfois les serpents, ou parfois les repoussent.

Pierre de Soufre.

La fumigation au soufre brûlant brise les enchantements magiques. La fumée coupe les liens arcaniques d'assujettissement ou de fascination, libérant la victime des potions d'amour, des charmes de Vaesen et des serments involontaires. De plus, l'odeur du soufre brûlé provoque le départ des démons et autres esprits malveillants, ce qui le rend utile dans les exorcismes et les bannissements.

Saphir (pierre)

La pierre de saphir, avec sa belle couleur bleue, est réputée en Suède protéger contre les maladies. Portée en anneau, en bracelet ou en pendentif, elle tiendrait les maladies, particulièrement les maladies virales, à distance. Le saphir est utilisé pour rétablir l'équilibre émotionnel, revigorer le corps et éliminer la fatigue prolongée. Les saphirs attirent les esprits bienveillants et les âmes des morts et sont fortement recommandés comme protection lorsque le voile entre les mondes est particulièrement fin.

Trollkors / Croix Magiques / Croix des Trolls

Une Croix Magique est un symbole qui ressemble à la rune Odal (rune de la propriété et de la possession propre), ou à une sorte d'oméga stylisé aux extrémités en spirale, taillé ou gravé sur un objet, au-dessus d'une porte ou d'une fenêtre, pour empêcher les Vaesen, les sorciers ou les forces du mal d'entrer et de nuire aux personnes ou aux biens. Une « croix magique » peut également être un morceau de fer courbé porté comme une amulette pour conjurer la magie maléfique. On l'employait souvent comme pièce d'acier cousue sur des colliers pour le bétail, pour protéger celui-ci des enlèvements par les Vaesen, de la sorcellerie et des enchantements.



Croix Magique